

CANTO COCHINO – MUELA – CANCHO AMARILLO – TOLMO – CANTO COCHINO.

Nos ponemos a caminar en el aparcamiento de Canto Cochino. Dejando a nuestra izquierda el merendero bajamos hacia el puente de madera por donde cruzamos el río Manzanares, para luego girar a la izquierda e inmediatamente a la derecha, para tomar el camino que discurre paralelo al arroyo de la Majadilla, conocido como la “AUTOPISTA DE LA PEDRIZA”. Encontraremos marcas rojas y blancas que iremos siguiendo durante unos 35 minutos, hasta encontrar una pasarela de madera a la derecha, que vuelve a cruzar el arroyo para dirigirse hacia el refugio de Giner de los Ríos. Nosotros no debemos desviarnos y continuaremos por el camino que traemos durante aproximadamente unos 15 minutos, hasta que el camino se encuentre al mismo nivel que el arroyo de los Poyos que habremos llevado a nuestra derecha durante toda esta parte del recorrido. En ese punto, cuando se inicia una subida, cruzaremos el arroyo hacia nuestra derecha y por el camino que aquí comienza, iremos subiendo a la sombra del pinar por el que nos vamos adentrando. En unos 5 minutos encontraremos un hito de piedras a la derecha del camino, que nos señala una estrecha senda por la que debemos continuar. Esta senda se encuentra bastante bien señalizado con hitos de piedras y, en algunas ocasiones, veremos flechas pintadas en las rocas. En algunos puntos tiene bastante desnivel, por lo que debemos afrontarla con paciencia y sin prisa para poder llegar arriba sin agotarnos. En unos 35-40 minutos nos situaremos junto a la pared rocosa de los Pinganillos, nombre que recibe esta zona de la Pedriza donde se encuentran: el Pájaro, la Muela, los Guerreros, entre otros. Veremos una estrecha chimenea vertical por la que algunos suben, pero nosotros creemos que salvo que se tenga una gran experiencia en este tipo de terrenos, es mejor seguir subiendo por el camino que traemos durante otros 5 minutos, hasta que veamos a nuestra derecha una gran roca que se apoya en la pared formando un puente bajo el cual, y después de una pequeña trepada, llegaremos a la plataforma rocosa en la que se encuentran los Guerreros, a nuestra izquierda y a la derecha la Muela. Un poco más allá de la Muela se encuentra la cima del Pájaro. Desde aquí tenemos unas espléndidas vistas: el collado del Miradero, las Torres, la cuerda de las Milaneras..., y si bajamos un poco dirección contraria a la que hemos subido, vemos el Tolmo, el refugio de Giner de los Ríos. En fin, se trata de uno de los mejores miradores de la Pedriza. Bajamos por el mismo sitio al camino y continuamos subiendo a nuestra derecha. Nos encontraremos unas rocas que parece que nos impidan continuar, pero pasando entre ellas por algunos podremos continuar. Al final encontraremos un paso entre unas grandes rocas que nos conducen a un gran vivac, que nos dará paso a un pequeño bosquecillo por el que seguiremos bajando. En unos 30-35 minutos llegaremos a un claro en el bosque. Enfrente tenemos la Falsa Buitrera, a nuestra derecha veremos una roca en equilibrio. Desde aquí seguimos bajando, cruzaremos un pequeño arroyo y seguiremos bajando a nuestra derecha acercándonos hacia la pared que tenemos enfrente. En unos 25-30 minutos y poco después de bajar por una piedra en la que se han hecho unas muescas para poderla bajar mejor, llegaremos a un desvío del camino hacia nuestra izquierda, justo entre el Cancho Amarillo y las Buitreras. Desde aquí emprendemos un pronunciado descenso, en el que encontraremos una gran roca a nuestra derecha y pasaremos por una escalera formada por las raíces de los árboles. En poco más de 20 minutos cruzaremos el arroyo de la Dehesilla y seguiremos bajando en dirección al Tolmo, al que llegamos en unos 5 minutos. Seguimos el camino hasta llegar al Llano del Peluca en otros 15 minutos después de pasar junto a la fuente de Pedro Acuña. Cruzamos el arroyo de la Majadilla por la pasarela de madera y a nuestra izquierda seguiremos por la conocida autopista de la Pedriza, que en unos 30-35 minutos nos dejará de nuevo en el aparcamiento de Canto Cochino.